Technik

Wir bringen unsere komplette Ausrüstung (PA und Instrumente) selbst mit. Wenn der Veranstalter eine hochwertige und festinstallierte PA hat, klären wir vorher gern ab, was wir evtl. zuhause lassen können.

Beleuchtung ist Sache des Veranstalters.

Anforderungen an das Lokal/Bühne

* Für eine gute Zufahrt zum Ausladen sind wir dankbar
* Bühne mit minimal 2,5 x 5 m freie Fläche für die Musiker
* Mindestens ein 230 V-Anschluss mit genügender Leistung (wenn seitlich neben der Bühne weitere Anschlüsse vorhanden sind, umso besser)
* Lokal mindestens 2 Stunden vor dem Konzert zugänglich für Aufbau und Soundcheck, besser 2.5 Stunden vorher
* Zwischen Bühne und erster Sitzreihe empfehlen wir für gute Sicht und guten Ton einen Abstand von etwa 3-4 m
* Wenn ein PC/Beamer im Lokal vorhanden ist, empfehlen wir, die Songtexte/Übersetzungen zu projezieren. So werden auch englische Texte für alle zugänglich. Wir bringen Powerpoint-Dateien mit, sind aber auf einen lokalen Techniker angewiesen, der die Folien während des Konzerts weiterklickt.
* Um Instrumenten-Bags und Materialkisten während dem Konzert zu verstauen, ist eine kleine Abstellfläche (ca. 2x2m) in einem Nebenraum nötig.

Merchandise-Tisch vor/nach dem Konzert

* Konzerte sind eine einmalige Gelegenheit, persönlich in Kontakt zu sein. Darum nehmen wir uns in einer möglichen Pause (nach Absprache mit dem Veranstalter) und nach dem Konzert Zeit, um persönlich am Infotisch zu sein. Wir bieten dort verschiedene Merchandise-Artikel zum Verkauf (teilweise auch zur Gratis-Mitnahme).
* Dafür benötigen wir einen ausreichend grossen Tisch (ca. 2x1 m passt)